

Un conte musical fantastique au pays des poubelles

à partir de 7 ans



Mélanie Cellier Stéphanette Martelet Nicolas Chedaille

Mise en scène de Camille Pawlotsky

Musique de Pygmy Johnson

COMPAGNIE
ça s'peut pas

www.caspeutpas.com



GARBAGE LAND

conte musical au pays des poubelles

Distribution (en alternance) :

Monsieur Léon **Nicolas Chedaille ou Tibor Radvanyi**
La Rochelle **Melanie Cellier ou Alexandra David**
Juliette **Stephanette Martelet ou Marjorie Pou**

Equipe Artistique :

Mise en scène **Camille Pawlotsky**
Texte **Melanie Cellier**
Scénographie **Marion Thelma**
Musique **Pygmy Johnson**
Lumière **Thomas Jacquemart**
Costumes **Alice-Louise Veret**

Photos **Thomas Jacquemart**



Avec le soutien de la Direction Jeunesse et Sports de Rouen, du Département Seine-Maritime, de la Région Haute-Normandie, de Paris Jeunes Talents et du Centre d'Animation Louis Lumière de Paris.

Note d'intention

Le développement durable et l'écologie sont depuis quelques temps au cœur des débats sociaux, politiques et éducatifs. Mais en matière de déchets que savons-nous vraiment ? Tous les enfants vous diront ce que n'est pas très grave de se tromper de poubelle pour jeter son pot de yaourt !

Voilà l'idée de *Garbage Land* : rendre spectaculaire une problématique quotidienne et banale. Sensibiliser les plus jeunes au tri des déchets, au recyclage, à la réduction des déchets à la source et à l'éco-consommation.

Et si nous ne pouvions plus réduire nos déchets ? Et si nous étions bientôt obligés de vivre en milieu de buildings d'ordures ? Et si nous savions que nos déchets ont un impact direct sur l'écosystème et l'état général de la planète ? Et si notre façon de consommer pouvait être plus responsable ?

Garbage Land est un conte écologique où toutes ces questions sont évoquées avec humour, fantaisie et imagination. Une histoire familiale qui invite à une réflexion sur nos actes et leurs conséquences, sur la préservation de notre Terre et de notre avenir.

L'objectif étant de divertir petits et grands tout en permettant une prise de conscience environnementale sur le thème des déchets afin de modifier le comportement des enfants et de leurs familles.

Résumé

On se croirait dans une fête foraine mais il n'en est rien...
On pourrait être au cœur d'une déchetterie mais pas tout à fait...

Ici, les objets usés et jetés retrouvent une seconde vie. Ici le recyclage et le tri sélectif sont des questions de vie ou de mort. Ici vivent des habitants bien étranges pour qui le développement durable et l'écologie ne sont pas des préoccupations à la mode mais une réalité quotidienne dramatique. Bienvenue à Garbageland : l'univers de vos poubelles !

Monsieur Léon, damné par Dame Nature, règne sur une communauté au cœur de la déchetterie. Afin d'égayer l'environnement de sa fille La Rochelle, il a recréé une fête foraine au milieu des ordures et des déchets.

Dans cette ambiance fantastique, ils ont pour mission de mettre en place le tri sélectif, activer le recyclage, trouver une seconde vie pour tout objet, gérer au mieux les montagnes de détritrus qui arrivent tous les jours.

Une jeune fille, Juliette, arrive par hasard dans cet univers et se retrouve prisonnière d'un monde qui la dégoûte et dont elle ne saisi pas les codes et les enjeux.

Les deux jeunes filles confrontent leurs modes de vies pour mieux faire connaissance. Mais déjà un danger arrive : Ben va bientôt arriver !

Entre lampions et boites de conserves, entre rires et chansons, *Garbage land* est une comédie fantastique sur le thème des déchets.

Thèmes abordés

- la réduction des déchets à la source
- le tri sélectif
- la surconsommation et l'éco consommation
- le recyclage
- le rôle des déchetteries
- l'impact des déchets sur l'environnement
- le respect de l'environnement
- lutte contre le gaspillage
- la prévention des ressources naturelles
- la valorisation des déchets
- la protection des ressources naturelles
- les réductions d'énergie

Contenu pédagogique

Grâce à l'histoire de la pièce et aux personnages, les enfants pourront identifier les problèmes liés aux déchets (problématique qu'ils n'ont peut-être jamais rencontrée) :

- connaître les enjeux du recyclage
- apprendre le fonctionnement du tri sélectif et son utilité
- imaginer des formes de valorisation des déchets
- chercher les gestes éco citoyens à faire au quotidien
- trouver des solutions sur le court et le long terme pour réduire les déchets à la source
- retrouver une meilleure qualité de vie meilleure grâce à la prévention des déchets
- se questionner sur les actions individuelles et collectives en matière de déchets
- déclencher une réflexion allant dans le sens de la responsabilité
- prendre conscience des efforts de chacun à propos de la consommation

Presse et Spectateurs

Article publié dans « fous de théâtre »

« De ce sujet pour le moins rébarbatif, je vous l'accorde, la compagnie "Ca S'Peut Pas !" a fait un sympathique conte musical à l'esthétique surprenante et soignée, plutôt sophistiquée, aussi didactique que ludique. Outre l'inévitable leçon qu'il est bon d'inculquer aux plus jeunes et de rappeler à leurs parents, dialogues, chansons et situations font la part belle à un imaginaire un peu sombre mais très créatif, plein de poésie, qui saisit les enfants et séduit les adultes.

Trois comédiens chanteurs vous entraîneront donc à Garbage Land, pays des ordures, où Monsieur Léon trie les déchets de la planète afin de les recycler et surtout de ne pas mourir dessous, aidé de sa fille La Rochelle. Tous deux, ils sensibiliseront Juliette, débarquée là par hasard alors qu'elle cherchait son chat, au défi écologique que les hommes se doivent de relever s'ils veulent rester sur Terre.

A tous les niveaux, le travail présenté s'avère de qualité. Musique élaborée, jolis costumes, éléments de décor visuellement intéressants, interprètes impliqués... »

Thomas BAUDEAU

Avis de spectateur laissé sur le site « billetreduc »

-Voyage au pays des déchets –

« Une idée originale, servie par des comédiens éblouissants de sincérité, nous attendait dans ce très joli théâtre parisien. Surprenant dans un premier temps, ce spectacle nous a transportés dans ce monde perdu qui malheureusement ne l'est pas tant que cela. L'émotion et les messages (non subliminaux) passent remarquablement et nos deux filles (9 et 12 ans) ont adoré. Ce spectacle musical est également illustré par des chansons à texte que nous avons retrouvées le soir même (l'idée du CD est excellente). La Rochelle nous l'avait prédit, la musique et les paroles se retiennent facilement. Je confirme. Au total notre famille a passé un excellent moment. Merci à tous. »



Composés par Pygmy Johnson, la musique et les chansons font partie intégrante de l'histoire :

- La damnation de Léon
- La plainte de La Rochelle
- La fête foraine
- Le procès de Juliette
- L'arrivée de Ben
- One Two Tri
- Bienvenue à Garbage Land

Les 3 personnages racontent leurs vies, leurs états d'âme et leurs espoirs à travers plusieurs chansons. Les enfants peuvent reprendre en cœur la dernière chanson avec les comédiens.

Le CD avec les musiques et chansons du spectacle est disponible au prix de 10 €.

Extraits :

« C'est une question de logique / y a rien de mathématique / C'est de la bonne volonté / Il va falloir s'habituer. Pas besoin d'un BAC en science / C'est avant tout du bon sens / Pour avoir moins de déchets / Il suffit de moins acheter. Trier pour sauver la Terre / Trier pour sauver ton père »

« Ce n'est pas de ma faute si les gâteaux sont tous sur-emballés / Avec une couche de carton, de plastique et de papier / Compte pas sur moi pour arrêter un jour d'en manger! »

« Sans m'en rendre compte j'ai pollué la Terre / J'ai même réussi à polluer l'univers / Je n'ai pas fait attention ni à l'eau ni à l'air / La planète s'est vengée, me voilà condamné / A vivre sous ces tonnes de déchets / Je dois calculer, compter, repenser / Pour ne pas finir étouffé »

« J'ai passé une drôle de nuit / Dans les entrailles d'une déchetterie / Autant d'histoire pour des déchets / c'est difficile à imaginer. / Je ne connaissais pas les enjeux / Maintenant je vais faire de mon mieux / J'ai même appris à faire le tri / Et me suis trouvée une amie. »



Photos du spectacle



Actions culturelles

Sur la même thématique des déchets, nous proposons un spectacle de théâtre-forum (théâtre participatif) intitulé « One Two Tri ». Cette formule est idéale pour les actions de sensibilisations en milieu scolaire, lieu public, manifestation environnementale, etc., pour un public familial à partir de 9 ans.

Contenu artistique et pédagogique :

Nous jouons directement dans les locaux (école, médiathèque, salle polyvalente, maison des jeunes, etc.) devant une cinquantaine de personnes. Les comédiens jouent une pièce de 20 minutes mettant en scène nos mauvais comportements en matière de déchets. Puis dans un deuxième temps, ils invitent les spectateurs qui le souhaitent à monter sur scène rejouer et modifier certains passages pour trouver une issue plus favorable à la problématique.

La thématique abordée sera le tri et la prévention des déchets dans un contexte de développement durable.

- Réduction des déchets à la source
- Eco-consommation
- Tri sélectif
- Enjeux du recyclage
- Lutte contre le gaspillage alimentaire et utilisation du compostage

Nous travaillons régulièrement avec les syndicats de traitements des déchets, nous savons donc adapter parfaitement notre discours selon les consignes de chaque collectivité et répondre au mieux aux problématiques locales



Conditions techniques

Public concerné : **tout public à partir de 7 ans**

Durée du spectacle : **50 minutes**

Nombre de séances possibles par jour : **2**

Plateau

- Plateau minimum 8m d'ouverture x 6m de profondeur x 3m sous perche
- Pendrillons fond de scène jardin et cour
- Temps d'installation : 3 H si pré-montage lumière
- Temps de démontage : 2 H
- Puissance électrique utilisée : 16 A
- Noir dans la salle conseillé

Lumieres

- 17 projecteurs avec gélamines
- Console de commande avec gradateurs

Son

- Lecteur CD-R auto-pause
- 2 enceintes en façade
- 2 retours sur scène

Autres elements fournis par la compagnie

- Décor et accessoires
- 3 micros HF Shure PG24 e
- Console son Yamaha 03D
- Gélamines
- Machine à fumée

Cette fiche technique est une liste non exhaustive de nos besoins. Nous sommes totalement autonomes techniquement et nous pouvons apporter le matériel manquant pour une salle de 200 places (jauge conseillée).

COMPAGNIE, ça s'peut pas

Fondée en 2004, la "compagnie ça s'peut pas" est une compagnie professionnelle qui regroupe une quinzaine d'artistes et techniciens intermittents du spectacle et qui travaille sur la production, création et diffusion de spectacle et l'enseignement des arts vivants.

Notre démarche artistique se concentre sur les créations pour le jeune public abordant des thématiques environnementales.

En 2007, nous abordons le thème de l'eau avec le spectacle **EAUDYSSEE** qui mêle jeu, conte, marionnettes, musique et vidéo. Cette pièce (toujours en tournée). Fort de ce succès, l'Association de Surveillance de la Qualité de l'Air nous commande, la même année, un spectacle à destination des enfants de 7 à 12 ans afin de les sensibiliser à la pollution et à l'impact de nos actes sur la qualité de l'air : la pièce **LES EXP'AIR**.

En 2009/2010, nous travaillons avec le Syndicat Mixte d'Élimination des Déchets de l'Arrondissement de Rouen (SMEDAR) dans la réalisation d'un spectacle de « théâtre forum » à l'attention des collégiens avec pour thème la prévention des déchets et le recyclage.

La "compagnie ça s'peut pas" se balade donc entre les parkings de banlieue et les sentiers de campagnes dans un esprit de rencontres et d'échanges avec un théâtre qui reflète les préoccupations actuelles.

Installée en Seine-Maritime, nous travaillons sur l'ensemble de la France. Autonomes techniquement, nous pouvons jouer dans tous les types de lieux, favorisant ainsi l'accès au spectacle pour tous.

Contact

COMPAGNIE ÇA S'PEUT PAS

2, route de Massy 76270 Quièvre-court

tel : 06 71 64 93 06 fax : 08 26 42 55 13

mail : contact@caspeutpas.com

site : www.caspeutpas.com

Association loi 1901 - N° SIRET : 479.880.874.000.17 - Code APE : 9001Z
Licence d'entrepreneur du spectacle : 1-1071521 / 2-1071522 / 3-1071523